

« **Communautés imaginées et politique des langues :
Perspectives épistémocritiques** »

Ce séminaire doctoral associé à l'EUR du Grand Paris FRAPP « Francophonies et Plurilinguismes : Politique des langues » (s'intéresse à l'épistémologie des imaginaires littéraires et des imaginaires des langues, à partir de situations de plurilinguisme qui mettent en jeu les notions de marge, de périphérie et d'universel.

Au-delà des corpus littéraires et grâce à leur réflexivité, il s'agit de mettre en perspective un certain nombre de questions qui se posent aujourd'hui au jeune chercheur en sciences humaines et sociales : la subjectivité et le point de vue situé et décentré, les circulations transnationales au sein des débats épistémocritiques actuels (dialogue entre traditions académiques, circulation des savoirs, traduction des concepts), la fécondité de ces débats en termes de relecture pour la recherche portant sur des siècles anciens, etc.

12 Séances de 3h le lundi matin ou après-midi – Créteil, Campus Centre

Séance 1 - 27 Janvier (10h-13h), salle i1-135

Yolaine Parisot, LIS

Situer le discours critique : communautés imaginées et noyau de l'intraduisible

Séance 2 - 03 Février (10h-13h), salle i1-135

Graciela Villanueva, IMAGER

Lire depuis les marges. Littérature, langue nationale et traduction en Amérique Latine

Séance 3 - 10 Février (10h-13h), salle i1-135

Yolaine Parisot, LIS

Éléments pour une histoire connectée des littératures : l'exemple des littératures francophones postcoloniales

Séance 4 - 17 Février (10h-13h), salle i1-135

Stéphanie Genand, LIS

L'anachronisme en sciences humaines et sociales : actualiser ou fausser ?

Séance 5 - 03 Mars (10h-13h), salle i1-135

Graciela Villanueva, IMAGER

Penser depuis les marges I : traduire les concepts/ traduire les pratiques. Une réflexion sur les "concepts voyageurs" de nation, modernité, postmodernité et avant-garde en Amérique Latine

Séance 6 - 10 Mars (14h-17h), salle à préciser

Anne Teulade, LIS

Ecrire la langue de l'autre : les auteurs amérindiens entre deux cultures

Séance 7 - 17 Mars (10h-13h), salle i1-135

Stéphanie Genand, LIS

Lire en femme : la littérature du 18^e siècle est-elle située ?

Séance 8 - 24 Mars (10h-13h), salle i1-135

Graciela Villanueva, IMAGER

Penser depuis les marges II : colonial, néocolonial, postcolonial, colonialisme, colonialisme épistémique, colonialité, décolonialité. Débats contemporains en Amérique Latine

Séance 9 - 31 Mars (14h-17h), salle à préciser

Anne Teulade, LIS

Y a-t-il un regard féminin sur l'environnement ? Autour de l'écoféminisme

Séance 10 - 07 Avril (10h-13h), salle i1-135

Yolaine Parisot, LIS

Dialogues transatlantiques : malentendu ou mésentente ? L'exemplarité de la littérature haïtienne

Séance 11 - 28 Avril (10h-13h), salle i1-135

Stéphanie Genand, LIS

Politique de la langue : la Révolution ou le poids des mots

Séance 12 - 05 Mai (14h-17h), salle à préciser

Anne Teulade, LIS

Voix lyriques féminines dans la poésie québécoise